

Guatemala, 29 de abril de 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martinez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de **actividades realizadas correspondientes al segundo producto**, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según **Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No. DGA-187-197-2022 Resolución No. VC-DGA-030-2022**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Realicé clase diaria de mantenimiento y desarrollo técnico.
- 2) Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras que se presentarán en las diversas Temporadas durante el año 2022 a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 3) Realicé actuaciones artísticas como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras de ballet para las presentaciones programadas en las diferentes Temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 4) Elaboré de informes que soliciten las autoridades superiores.
- 5) Otras actividades afines que se me asignen.

PRODUCTO / RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Realicé (4) cuatro presentaciones artísticas como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en las obras a presentar dentro de la Temporada Escolar y Temporada Diversa 2022.

Susan Melina Borrayo Guerra.

Directora Ballet Nacional de
Guatemala
Jefe Técnico Artístico II
Guatemala

Informe del Segundo Producto

Presentaciones Artísticas de las obras realizadas durante la Temporada escolar y Diversa a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

01 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

04 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

05 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

06 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

07 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

08 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

11 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

12 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

18 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

19 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

20 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

21 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

22 de abril de 2022

08:00 a 09:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 10:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de las Temporadas Diversas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala en la Gran sala Efraín Recinos, centro cultural Miguel Ángel Asturias.

23 de abril de 2022

14:00 a 15:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 16:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la Temporada Escolar a cargo del Ballet Nacional de Guatemala en la Gran sala Efraín Recinos, centro cultural Miguel Ángel Asturias.

24 de abril de 2022

14:00 a 15:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 16:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la Temporada Escolar a cargo del Ballet Nacional de Guatemala en la Gran sala Efraín Recinos, centro cultural Miguel Ángel Asturias.

25 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

26 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

27 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

28 de abril de 2022

08:00 a 09:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 10:00hrs. Presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de las Temporadas Diversas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala en la Gran sala Efraín Recinos, centro cultural Miguel Ángel Asturias.

29 de abril de 2022

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en las diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.



Susan Melina Borrayo Guerra.



Directora Ballet Nacional de Guatemala.

01 de abril de 2022



Realizando ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Semana del 04 al 08 de abril de 2022



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Susan Melina Borrayo Guerra.

Directora Ballet Nacional de Guatemala.
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala
Guatemala.

Semana del 04 al 08 de abril de 2022



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Semana del 11 al 12 de abril de 2022



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Susan Melina Borrayo Guerra.

Licda. Leticia Cordero
Directora Ballet Nacional de Guatemala.

Semana del 18 al 21 de abril de 2022



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.



Realizando clase de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las obras que se presentarán en las siguientes temporadas, como presentaciones artísticas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

SMB

Susan Melina Borrayo Guerra.


Directora Ballet Nacional de Guatemala.

22 de abril de 2022



Realizando presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la temporada diversa a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

23 de abril de 2022



Realizando presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la temporada infantil a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Susan Melina Borrayo Guerra.

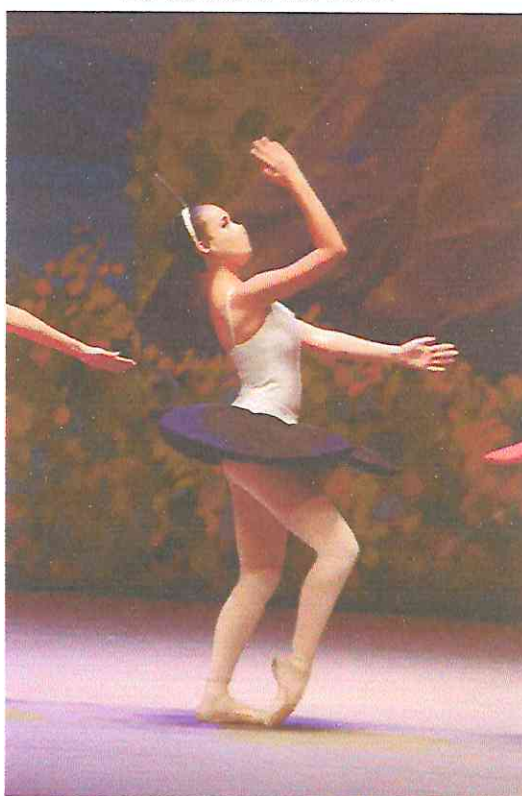
Licda. *[Signature]*
Directora Ballet Nacional de
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

24 de abril de 2022




Realizando presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la temporada diversa a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

28 de abril de 2022



Realizando presentación artística como bailarina de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" dentro de la temporada infantil a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.


Susana Melina Borrayo Guerra.


Directora Ballet Nacional de
Guatemala.
Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala